

Ερωτήσεις και Ασκήσεις στο μάθημα :
Βασικά Θέματα Πληροφορικής της Β τάξης πληροφορικής ΕΠΑΛ

Να γράψετε δίπλα από κάθε πρόταση Σ αν είναι Σωστή ή Λ αν είναι λάθος.

1)	Το λογισμικό αναγνώρισης οπτικών χαρακτήρων (Optical Character Recognition, OCR) μετατρέπει κείμενο σε συνθετική φωνή.	
2)	Η ψηφιοποίηση του αναλογικού σήματος που μας δίνει το μικρόφωνο, γίνεται με ειδικά ολοκληρωμένα κυκλώματα που λέγονται αναλογοψηφιακοί μετατροπείς (Analog to Digital Converter, ADC).	
3)	Οι μορφότυποι WAV, AIFF, BMP και MP3 αφορούν αρχεία ήχου.	
4)	Στο πρότυπο MIDI η πληροφορία που μεταφέρεται δεν αποτελεί σήμα ήχου αλλά μηνύματα (οδηγίες εκτέλεσης) που αφορούν το ποια νότα πρέπει να παιχθεί, για πόσο χρόνο και ένταση και από ποιο μουσικό όργανο.	
5)	Η δημιουργία τρισδιάστατου animation δεν απαιτεί μεγάλη υπολογιστική ισχύ.	

Επιλέξτε μία από τις τέσσερις επιλογές που σας δίνονται σε κάθε ερώτηση.

- Από τι δεν εξαρτάτε το μέγεθος ενός αρχείου ασυμπίεστου ήχου;
α) τη διάρκεια β) την ένταση γ) το Εύρος Δείγματος δ) τα κανάλια
- Ποιος από τους παρακάτω μορφότυπους δεν αντιστοιχεί σε αρχείο βίντεο;
α) MOV β) AVI γ) MP4 δ) JPG
- Πως ονομάζουμε τη διαδικασία του περιορισμού του μεγέθους των αρχείων;
α) Σύλληψη β) συμπίεση γ) αποσυμπίεση δ) Μετατροπή
- Σε τη μετρίεται η ανάλυση μιας εικόνας (Image resolution);
α) Hz β) pixels γ) bit δ) ppi
- Ποιος είναι ο δυαδικός αριθμός 10101011 στο δεκαδικό αριθμητικό σύστημα;
α) 170 β) 171 γ) 214 δ) 342

Β. Απάντηση : 1-___, 2-___, 3-___, 4-___, 5-___,

Περιγράψτε τις δύο βασικές τεχνικές για τη δημιουργία 2Δ κινούμενου σχεδίου.

Απάντηση:

Να βρεθεί το μέγεθος ενός αρχείου σε bytes που περιέχει μη συμπιεσμένο βίντεο χωρίς ήχο και έχει τα παρακάτω χαρακτηριστικά:

- Μέγεθος Πλαισίου 1024 x 768 pixels
- Ρυθμός αναπαραγωγής πλαισίου 25 frames per second
- Βάθος Χρώματος 24 bits per pixel
- Διάρκεια 10 sec

Απάντηση:
